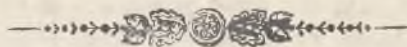


# ROZMAITOŚCI.



Dnia 5 lipca,

N<sup>ro</sup> 27.

roku 1845.

## Wtorek i Piątek.

OPOWIADANIE przez JÓZ. KORZENIOWSKIEGO.

(Z Błot. warsz.)

Przeszłej jesieni, po ośmnastu latach ciągłej niebytności, byłem w Warszawie, jak się o tém czytelnicy moi musieli dowiedzieć z Kurjerka, którego numer na różowym papierze, zamykający chlubny dla mnie anons, otrzymałem z rąk grzecznego redaktora. Podziękowawszy zacnemu weteranowi naszej literatury i sztuki dramatycznej za tak miły podarunek, poszedłem do Saskiego ogrodu; był bowiem dzień piękny, i ja mając tego dnia po raz pierwszy w życiu widzieć swoją sztukę na scenie, byłem cokolwiek niespokojnym i potrzebowałem świeżego powietrza. Pod kolumnami pałacu, niegdyś Saskiego, spotkałem się z dawnym kolegą szkolnym, dobrym znajomym i przyjacielem, który równie jak ja wybrał się na przechadzkę. Poszliśmy więc razem, przypominając dawne czasy: spacery w Irzemińcu po górze Zamkowej i Czorczy; gawędy szkolne o Chońszczyźnie, Łuczyniskim i Jargowskim, na Tarpejskiej skale; potem włóczęgi nasze po alejach warszawskich, po cichych, oddalonych uliczkach za Lesznem; wyprawy wodą na Bielany; rozmaite przygody młodości, a potem coraz poważniejsze przygody i nasze i nie nasze; nareszcie o żonach, o dzieciach. Tak rozmawiając, przeszliśmy kilka razy środkową aleję i doszedłszy do bramy, zwróciliśmy się na lewo. Chciałem obejść tę boczną i miłą uliczkę, po której tyle ranków

schodziłem, na którą patrzyłem ciągle lat kilka ze swojego okna w pałacu Zamojskich, na której czytałem po raz pierwszy Grażynę, i postrzegłem jedną, miłego mi dotąd wspomnienia twarzyczkę. Właśnie byliśmy już naprzeciw mojego niegdyś okna, gdyśmy postrzegli idącego ku nam mężczyznę z głową schyloną, i zatopionego w myślach. Usłyszawszy widać nasz głos, podniósł głowę, spojrzał na mojego przyjaciela, odwrócił się i poszedł nazad. »Zejdźmy na bok,« rzekł do mnie mój kolega, »jestto odludek, dla którego spotkanie znajomego jest rzeczą bardzo przykrą.« Zeszliśmy więc na prawo; lecz uderzony wyrazem tej twarzy niegdyś pięknej, dziś pokrytej bladością i napiętnowaną ciężkim smutkiem, zapytałem mego towarzysza: czy zna tego pana.

»Znam go dobrze,« odpowiedział; »byliśmy niegdyś w jednym biurze, i w kilku zdarzeniach oddałem mu niewielkie przysługi. Od lat siedemnastu, biedny ten człowiek porzucił urząd i żyje zupełnie samotnie. Coto dziś mamy?«

»Piątek,« odpowiedziałem.

»A, to jego dzień!« rzekł mój towarzysz. »Ilażdy wtorek i piątek od godziny jedynastej do ciemnej nocy przepędza na tej ulicy, i to cała jego rozrywka.«

»Dlaczegoż tylko w te dni?« zapytałem.

»Z tém się łączy smutna historia, która stanowczo na jego życie wpłynęła.«

»Czy ci ona wiadoma?« zapytałem znowu.

»Znam ją dobrze,« odpowiedział, »i ze wszystkiemi szczegółami. Słyszałem ją nieraz ust tego biedaka, i czytałem opisaną przez niego samego, gdy się tłómaczył przed sądem kryminalnym.«

»Aj!« krzyknąłem uradowany. »Siadźmy pod tym kasztanem, i opowiedz mi to.«

»Kiedy bo wam autorom, niebezpiecznie powierzać takie rzeczy. Co tylko pochwycicie, zaraz czempredziej rzucacie na papier, a potem z mokrym jeszcze rękopismem biegniecie do drukarni. Co zaś najgorsza, stroicie proste opowiadanie waszemi dodatkami, i....« zatrzymał się i uśmiechnął się złośliwie.

»I psujemy!« rzekłem. »Czy to chciałeś powiedzieć?«

»Zgadłeś,« odpowiedział; »rzadko który z was umie opowiadać tak, żeby nie widać było waszych własnych łatek, któremi szpecicie jednostajną materyję, dostarczoną wam przez naturę. Wam się zdaje, że trzeba koniecznie rzeczy nadzwyczajnych, jakichsi wypadków niespodziewanych; kiedy tymczasem życie, jestto rzecz niezmiernie prosta, a wszystko co nas w jego obrazie interesuje, zamyka się w głowie i w sercu ludzi, których malujecie.«

»Jest w tém cokolwiek prawdy, ale więcej przesady;« — odpowiedziałem — »trzeba żeby i osnowa była choć trochę obudzająca ciekawość. Na takić kanwie lepiej się wyszywają uosposobienia moralne i uczucia osób działających. Nie lubię ja i sam owych mniemanych sekretów komedyjnych i niespodzianych, to też i łają mię zato więcej niż zasługuje; wszakże wybieram zawsze takie przedmioty, któreby mi dały powód odkryć jakąś interesującą stronę serca lub umysłu. Historyja tego pana musi ja mieć także, kiedyś o niej wspomniał. Inaczej nie zrobiłbyś był żadnej wzmianki.«

»To prawda;« rzekł mój towarzysz.

»Opowiedz więc ja, proszę cię.«

»Ale nie będziesz pisał?« rzekł patrząc mi w oczy.

»Zato nie ręczę;« — odpowiedziałem — »mogę ci wszakże dać słowo, że nic nie dodam, i tak napiszę, jak opowiesz.«

Przystał na ten warunek mój towarzysz. Usiedliśmy w miejscu ustronném, z kąd widać było ową ulicę i przechadzającego się po niej człowieka, którego część życia miałem usłyszeć, i oto jest opowia-

danie mojego towarzysza, wiernie i bez żadnych dodatków spisane.

»Ten pan nazywa się Michał Studnicki. Ma on wielki dom na Lesznie, który mu przynosi dochód znaczny i aż nadto wystarczający na jego utrzymanie. Wkrótce po przyjeździe naszym z Krzemieńca, poznałem się z nim, gdyż weszliśmy do jednego biura. Nie byliśmy z początku bardzo ścisłymi przyjaciółmi, zbliżyliśmy się jednak dosyć, może przez kontrast naszych charakterów. Ja zawsze zimny matematyk, jak wiesz, widziałem na świecie same tylko liczby. Uśmiechy ładnych ustek, wejrzenia ślicznych oczek, ukłony grzecznych panów, zimne skinienia głową naczelników, nawet uściski kolegów redukowałem zawsze na liczby większe lub mniejsze, które się dawały sumować lub odciągać. Pan Michał był zupełnie inny. Każdą myśl maczał wprzód, że tak powiem, w sercu, nim ją odział w słowa. Wszakże nie sądził, aby to był mazgaj płakiwy i tchórzliwy. Owszem, gdy tego była potrzeba, działał z wytrwałością i odwagą właściwą takim głębokim i melancholicznym charakterem. Właśnie ta wytrwałość i ten upór w uczuciach i postanowieniach przyprowadził go do stanu w jakim go widzisz; bo gdy co raz weszło do jego głowy i serca, już tam zostało na zawsze. Gdy sobie postanowił co zrobić lub się czego nauczyć, pótý się męczył, póki nie doszedł do nadzwyczajnej biegłości. I tak np. gdy był jeszcze w szkołach, podobało mu się, że stryj jego, do którego jeździł na wakacje, wystrzeliwał asy. P. Michał pótý się męczył, pótý psuł proch i kule, póki nie doszedł do takiej pewności ręki i oka, że kilka kul w jeden punkt wbijał. Chodząc raz nad rzeką, postrzegł kilku żołnierzy niezmiernie zręcznie pływających po Wiśle. Zajęło go to. Poszedł więc do oficera szkoły pływania, naszego niegdys kolegi, zaczął się uczyć, i przez jedno lato lepiej pływał, niż oni wszyscy. To samo mu się zdarzyło z angielskim językiem. Pokazałem mu tylko jak się wymawiają niektóre litery; w rok potém lepiej umiał po angielsku ode mnie. Roz-



ciągnąłem się cokolwiek nad temi okolicznościami, ponieważ one ci wytlómaczą wypadki jego życia. W którymto roku po raz pierwszy opuściłeś Warszawę?»

»W 1825,« odpowiedziałem.

»Już więc ci Ciebie tu nie było; a widziałbyś był ze swojego okna początek tej historii; bo właśnie na tej ulicy rzecz się zawiązała. W r. 1824 w sierpniu podobno, p. Michał, który zawsze lubił samotność, przechodził właśnie wtedy i postrzegł na tej oto ławeczce pod kasztanem, gdzie i pan mój podobno także oczekiwał na różowy kapelusik, postrzegł mowę twarzyczkę śliczną, ale bladą i smutną. Była brunetka mająca może lat dziewiętnaście. Oczywiście miała czarne nadzwyczajnej piękności; zpod czarnego kapelusza wychodziły błyszczące czarne loki; szlafroczek także był czarny; słowem wszystko na niej było czarne, oprócz twarzy, która była blada, i szyi, która była jak śnieg biała. Ta twarzyczka, ta kształtna i wysmukła figurka, ta drobna rączka ciemną odziana rękawiczką, i trzymająca zgrabny parasolik, ta wystawiona cokolwiek, delikatna i wązka nóżka, odziana z elegancją warszawską, wszystko to zostało od razu w myśli i w sercu melancholijnego p. Michała.

Ja byłbym tę bladą twarz, i czarne ubranie, i wystawioną nóżkę zredukował na liczby, uśmiechnął się, poszedł dalej i zapomniał; p. Michał przeszedłszy raz, wrócił, co czynił póty, póki panienska siedziała na ławeczce. A gdy wstała i poszła, on szedł za nią i przypatrywał się jej figurze, jej lekkiemu chodowi, jej ruchom pełnym gracy i powagi.

»Czy była sama?« zapytałem.

»Oho, już widzę że będziesz pisał,« odpowiedział. »Nie, nie była sama. Był z nią poważny staruszek w granatowym surducie, z amarantowemi wyłogami, ale bez szlif. Widać stary dymisyjonowany oficer, cokolwiek przygarbiony, z siwym wąsem, ale także smutny. Szedł więc za nimi p. Michał; postrzegł że blada twarzyczka parę razy obróciła się, i wejrzenie jej czarnych oczów oblało go, jak gorącą wodą. Byłby szedł tak dalej i odprowa-

dził ich zdaleka aż do mieszkania; ale na nieszczęście spotkał go szef naszego biura, uklonił się i zaczął rozmowę. Niegrzecznie było porzucić szefa biura, który miał ochotę pogadać; rozmawiał więc z nim p. Michał cokolwiek roztargniony, a tymczasem granatowy surdut i czarny szlafroczek zginęły w tłumie. Gdy był znowu sam, pobiegł, oglądał się, szukał, ale już ich znaleźć nie mógł. Na drugi dzień oczywiście p. Michał chodził samotny po tej ulicy wprzód i назад, agdy się zbliżał do swojej ławeczki, wdychał i przypominał sobie czarny szlafroczek i blade lice. Ale tą razą wdychał i chodził napróżno; bo zmrok padł, zaczęło się robić ciemno, i nikt nie przyszedł. Smutniejszy niż zwykle wrócił do domu, i nazajutrz w biurze do nikogo słowa nie przemówił. Tak przeszło dni kilka; każdego wieczora p. Michał przechadzał się po ogrodzie, i każdego wieczora coraz smutniejszy powracał do domu. Nareszcie przyszła niedziela. Od samego rana puścił się p. Michał po kościołach, spodziewając się, że gdziekolwiek spotka prześliczne widziadło, które mignęło przed jego duszą, stało się raz tylko w jego sercu i zostawiło na zawsze ślad delikatnej swej stopki. Był u Fary, u Dominikanów, u Pijarów, u Kapucynów, u Bernardynów, u Sgo. Krzyża; tu zmówił paciérz, tam zapomniał i przeżegnać się, a nigdzie nie znalazł obrazka, którego właściwie szukał i do którego chciał pomodlić się. Nareszcie wracając już zdesperowany do Misyjonarów, postrzegł na Krakowskim przedmieściu kościół Karmelitów. Piękny i ponury front tej świątyni uderzył go. Dawno już w niej nie był, coś mu szepnęło, żeby wstąpić. Wszedł więc, ale tą razą już nie szukał ziemskiego obrazka, straciwszy zupełnie nadzieję znalezienia go kiedykolwiek. Wszedł z szczerą chęcią pomodlenia się; chciał ofiarować Bogu męki swego serca i oddać swój los jego opiece. Nie patrząc, co się wkoło niego dzieje, ukląkł przy bocznym ołtarzu i szczerze się modlił. Gdy skończył modlitwę i podniósł oczy, postrzegł, że przy drugim ołtarzu klęczała osoba w czar-

nym szlafrocisku, w czarnym kapeluszu i jeszcze goręcej się modliła. Nie widział jej twarzy, ale kibić była ta sama, te same drobniutkie i białe rączki pobożnie złożone, ta sama maleńka nóżka wyglądała zpod szlafrociska. Śpiewano właśnie suplikacje. Przenikająca nота pieśni: »święty Boże, święty mocny, święty nieśmiertelny,« rozchodziła się po kościele. P. Michałowi łzy się w oczach zakręciły, a gdy postrzegł, że jego piękna rzewnie płakała, zawołał z westchnieniem: »Zmiłuj się nade mną i nad nią!« Powstał więc i stanął tak, aby jej z oka nie spuścić i wyjść razem i śledzić dokąd pójdzie. Parę razy obejrzał się, czy niema gdzie szefa biura; ale że szefowie rzadko chodzą do kościoła, zaspokoił się i czekał cierpliwie. Suplikacje się skończyły, summa się zaczęła. Czarna postać klęczała, a p. Michał stał i czekał. Nareszcie pobłogosławił ksiądz lud pobożny i wszyscy rzucili się do drzwi. Powstała i ona. Była to ta sama twarz, ale jeszcze bledsza; jeszcze piękniejsza niż w ogrodzie. Widać łzy przyniosły jej ulgę i modlitwa pokrzepiła duszę. Przypadkiem spojrzała w tę stronę, gdzie stał nasz bohater, i czarne jej oczy poznały melancholiczną twarz p. Michała, i odgadły zapewne co się działo w jego sercu, bo rumieniec przesunął się po jej licu i znikł tak prędko, jak para oddechu ze stali polerowanej. Prędszym krokiem rzuciła się w tłum i obejrzała się parę razy, czy p. Michał idzie. P. Michał był tuż za nią; pchał się jak student do wielkiego ołtarza, kiedy biskup celebkuje. Nie poznawał znajomych, byłby nawet udał, że nie poznał swego szefa biura, gdyby szefowie biura chodzili częściej do kościoła. Wszakże mimo wszelką usilność odsunęła się od niego dalej, niżby żądał, i była już na placu przed kościołem, gdy p. Michał był dopiero we drzwiach. Na otwartym miejscu mógłby ją dopędzić, ale nie chciał; uważał bowiem, że się oglądała, i im bliżej go postrzegła, tem prędszej i zreźniej nóżki jej dotykały się kamieni. Już byli na Krakowskim przedmieściu naprzeciw Bernardynów; nagle obejrzała się

raz jeszcze i postrzegłszy, że p. Michał idzie z okiem wyteżonem na swoją zdobycz, poskoczyła skokiem łani na kilka schodów i wbiegła do kamienicy Rezlera. Pamiętasz zapewne, że to kamienica przechodnia, i prowadzi na ulicę Senatorską a ztamtąd na Miodową. Wbiegł p. Michał na korytarz, ztamtąd na dziedziniec, ztamtąd na drugi, dalej pod bramę podjazdową; obejrzał się po trotoarze ulicy Senatorskiej na prawo i na lewo, wszędzie pełno ludzi, ale dla niego były pustki, bo jej nie było. Wrócił więc nazad, przeszedł raz jeszcze dziedziniec i korytarz, napróżno. Pytał stróża, nie widział. Ilaż się zaprowadzić do rządcy domu, wypytywał go czy nie mieszka tu jakiś stary oficer dymisyjonowany, mający córkę, która chodzi w czarnym szlafrocisku, ma czarne oczy i twarz bladą. Ruszył ramionami tłusty i zatabaczony rządcą, uśmiechnął się widząc gorliwość p. Michała, ale odpowiedział, że takiego lokatora w całej kamienicy nie ma. Poszedł więc p. Michał powoli do domu zmartwiony i zfatygowany, i zaczął seryjo myśleć o wypędzeniu z głowy niepotrzebnego gościa. Ale tą razą postanowienie jego nie było dość silne i nie dotrzymało placu; bo gdy się zbliżył wieczór, znowu czarny szlafrocisk lśnił się przed jego myślą, i małe nóżki tupwały mu w sercu. Wziąwszy więc kapelusz, poszedł znowu do ogrodu. Zaraz na zawrocie od żelaznej bramy, postrzegł czarny szlafrocisk i granatowy surdut. Uszczęśliwiony, szedł ostrożnie i z wolna, aby ich nie spłoszyć, i unikał troskliwie wszystkich znajomych, bojąc się, aby mu który przy wychodzie do wysłedzenia ich pomieszkania nie przeszkodził. Usiedli znowu na ławeczce, a p. Michał przeszedł raz i drugi, i nieznacznie, ukradkiem spoglądał na tę twarz bladą, zawsze piękną, na te czarne oczy, które go nie unikały, ale owszem zdawały się za nim skierowywać. Gdy się już czwarty raz przybliżał do ławeczki, postrzegł, że do owego staruszka przystąpił jakiś wojskowy, także już nie młody, ale jeszcze w czynnej służbie. Taką między nimi usłyszał rozmowę:



„Jak się masz, majorze?” rzekł oficer ze szlifami.  
„Zle się mam, jak zwykle;” odpowiedział stary z westchnieniem.

„Niepotrzebnie się martwisz, majorze; pójdź, mam ci coś powiedzieć.” Major powstał, obrócił się do córki i rzekł: „Posiedź tu Maryniu, ja zaraz przyjdę. Wziąwszy się pod ręce, oba weterani poszli ulicą, a Marynia została sama jedna. P. Michałowi przyszła heroiczna myśl; przybliżył się i usiadł na drugim końcu ławeczki. Serce mu biło gwałtownie i oddech zatrzymywał się w piersiach. Marynia siedziała ze spuszczonej oczyma, udając, że go nie widzi i rysowała na ziemi jakieś znaczki parasolikiem. Gdy p. Michał postrzegł, że major odszedł dosyć daleko, że będzie mógł cokolwiek z nią pomówić a przynajmniej usłyszy jej głos, przeżegnał się w duchu, i jakgdyby miał wskoczyć do Wisły i ją przepłynąć, i rzekł przysuwając się nieznacznie: „Niech mi pani daruje, że nieznajomy śmiem do niej przemówić; ale boję się, żeby mi się ta zrzeczność nie wymknęła, której już od niejakiego czasu szukam. Będę się starał być zwięzłym, i powiem otwarcie co myślę. Czy pani raczysz mię posłuchać?”

„O cóż idzie? mów pan;” rzekła Marynia i podniosła na niego śliczne czarne oczy. Jej głos dźwięczny, ząbki białe i czyste, które się przy tych słowach pokazały, a nadewszystko te oczy i to wejście, tak zmieszały p. Michała, że przez chwilę nie mógł przyjść do słowa. Patrzył tylko na nią z wyrazem pełnym miłości, i byłby długo jeszcze patrzył, gdyby się była nie odezwała:

„Słucham pana.” Słuchił więc w sobie westchnienie, obejrzał się jak daleko major, i rzekł prędko:

„Nazywam się Michał Studnicki; jestem urzędnikiem Komisji Spraw Wewnętrznych. Mam dom na Lesznie, który mi zapewnia niezależność. Nie wiem kto pani jesteś; widzę tylko żeś młoda, piękna, żeś córka oficera. Widziałem panią kilka dni temu w ogrodzie; szukałem cię potem codzień, dziś spotkałem panią w kościele. Modliłaś się gorąco i płakałaś. Jeżeliś pani nieszczęśliwa, jeżeliś wolna, pozwól mi dać się poznać bliżej. Może mi Bóg dopomoże, że w sercu mojem znajdziesz dla siebie pociechę, jeśli jej potrzebujesz. Ja będę aż nadto szczęśliwym, gdy mi nie odbierzesz choć dalekiej nadziei.” Umilkł p. Michał i ona milczała. Potem dodał drżącym głosem: „Czym panią rozgniewa?”

„Słowa pana,” odpowiedziała cokolwiek zmieszana i okryta prześlicznym rumieńcem, „mają charakter prawdy i szczerości. Gniewać się za nie nie mogę, dziwię się tylko, że pan wystawiasz się na taki hazard, czyniąc tak stanowcze ofiary kobiecie nieznanej. A gdybym też je przyjęła?”

„Tobys pani uczyniła najszczęśliwszym człowiekiem, który od kilku dni niema snu i pokoju;” rzekł p. Michał z ożywioną twarzą.

„A gdyby się pokazało,” rzekła znów; „żem tych ofiar niegodna?”

„O, to być nie może!” odpowiedział p. Michał. „Ręczy mi zato pani twarz, mundur jej ojca, i ta gorąca modlitwa, którą dziś posyłała do nieba.”

„Dziękuję panu za to o mnie mniemanie;” rzekła z wyrazem, który twarz jej zrobił dziwnie piękną, i wyciągnęła do niego drobną rączkę, tak, że p. Michał mógł ścisnąć delikatne paluszki. Potem dodała spuszczać oczy: „Nie odrzucam znajomości zanego człowieka, jakim mi się pan wydajesz. Ale przyjmieszże jeden warunek?”

„Každy, choćby najcięższy;” rzekł p. Michał.

„Dziś,” rzekła z uśmiechem; „musiłam przed panem uciekać. Nie rób mi pan nigdy tej przykrości. Nie staraj się poznać naszego mieszkania, ani mojego nazwiska. Czy zgoda?”

„Wykonam poświęcenie ten rozkaz pani, chociaż nie taję, ile mi to będzie kosztować. Ale gdzież i kiedy będę mógł panią widzieć? — jeżeli pani nie odrzucasz mojej znajomości, to znaczy, że pozwalasz abym cię kochał, abym ci to mówił. Nie jestem młodziak, nie jestem trzpiot niestały i zmienny. Znadto seryjo patrzę na świat i brzydzę się wszelką płochością. Kłamliwe i zimne grzeczności, które się mówią kobietom bez myśli, lub w celu występny, nie skały dotąd ust moich. Pani pierwsza opanowała moje serce, i uczucia moje muszą być głębokie i silne, kiedy przy pierwszej zrzeczności odważyłem się je wyrazić. Daj się pani ubłagać.”

Przez cały ten czas patrzyła mu w oczy z uwagą i zajęciem. Po chwili dodała: „O, jaką mi pan boleść sprawiasz.”

„Mojem szczerem wyznaniem?” rzekł p. Michał.

„O, nie,” odpowiedziała prędko; „swoją prośbą.” Umilkła, lecz postrzegłszy, że twarz p. Michała pobladła na te jej słowa, dodała ciszej: „We wtorek i w piątek o godzinie jedenastej będę tu zawsze. A teraz idź pan; jak pan mię lepiej poznasz, może nie będziesz miał ochoty zabierać znajomości z moim ojcem, który się przybliża.”

„Wracasz mi pani życie i pokój.” Powstał, spojrział raz jeszcze na tę twarz, której się nie mógł napatrzeć, i poszedł.

Gdy powracał do domu, był szczęśliwy i smutny razem. Jakies wątpliwości zaczęły powstawać w jego sercu, jak lekkie mgły zaciemniające horyzont; lecz wkrótce śliczna twarz jej wynurzała się jak słońce, i rozpędzała je zupełnie. Myślał dużo i o tym spotkaniu i o swojej z nią rozmowie, a rezultat tych myśli był zawsze korzystnym dla Maryni; kontent był, że na jego otwartość i szczerość odpowiedziała otwartością i szczerością; że nie udawała niewiniątka, i dowiodła rozum, poznawszy z jego twarzy i słów, że mówił seryjo i był przenikniętym. Zakłopotana go cokolwiek obietnica przyjęcia



do ogrodu; lecz gdy przypomniał sobie jak się przeraził jej odmówieniem, jak zapewne musiał pobleznąć i zmieszać się, widział w tém jej przyrzeczeniu dowód jej dobrego serca i litości nad swoim stanem. Jeden tylko był szkopek, o który okret niosący piękne nadzieje p. Michała, zadzierał się cokolwiek mocniej, t. j. dla czego nie chciała mu pozwolić poznać się z ojcem i uczęszczać do ich domu. Wszakże po długim biedzeniu się i to zagadnienie rozwiązał. Muszą być bardzo biedni, pomysł, i wstydzą się swego ubóstwa. Uradowany tym wynalazkiem, jak Archimedes, uspokoił się p. Michał, i z biciem serca wyglądał wtorku.

We wtorek o pół do pierwszej wracał z ogrodu, szedł krokiem śmiałym i pewnym, kapeluszą niósł w rękę nie uważając że słońce piekło jak ogniem. Piątek jeszcze mu więcęć dał wesołości i dobrego humoru. Takim sposobem od wtorku do piątku, od piątku do wtorku, szczęście p. Michała podniosło się do wysokich potęg. A przecież nie szczególnego nie zaszło. Chodzili z sobą po tej ulicy lub siedzieli na tej ławeczce, ale zawsze zdaleka, z uszanowaniem. P. Michał nie śmiał się przysunąć, wziąć jej ręki i przycisnąć ją do piersi; ale p. Michał kochał ją nad wszystko, ale widział w niej oznaki życzliwości, ale lubił jej skromność, jej wychowanie, jej rozum. Dość mu więc było widzieć ją i słyszeć i mieć daleką nadzieję, którą ona zręcznie coraz dalej odsuwać umiała. Gdy raz we wtorek p. Michał zaczął niby narzekać, gdy chciał przynajmniej dowiedzieć się jak się jej ojciec nazywa, Marynia rzekła: „To ja już w piątek nie przyjdę;” i słowom tym towarzyszył wyraz twarzy tak miły, wejrzenie tak słodkie, że p. Michałowi żal się zrobiło piątku; umilkł, nie nalegał i czekał dalej. Tak przeszło kilka tygodni. Nadszedł październik. A chociaż wtorki i piątki były jeszcze piękne, ale miałże złożyć swój los, swoje szczęście, w ręce pogody jesiennej? Ta myśl przyprowadzała go czasem do rozpacz.

Jednego piątku, gdy się zeszli o samą jedenastą, Marynia uśmiechnąwszy się mile, rzekła: „Jak pan akuratny! Jeszcze ni razu nie czekała na pana ani chwili.”

„Czyż to panią dziwi?” odpowiedział. „Jeszczeż mi pani nie wierzysz że ja kocham nad wszystko w świecie? Każdy ranek we wtorek i w piątek, kosztuje mnie wiele zdrowia. Wstaję ze świtem, chodzę, niecierpliwie się, wyglądam tej jedenastej i doczekać się jej nie mogę.”

„A gdy nadejdzie?” rzekła spoglądając nań z wdzięcznością.

„O, gdy nadejdzie, gdy panią obaczę, gdy się uśmiechniesz, słowo wymówisz, spojrzysz tylko, zapominam o wszystkich, com wycierpiał. Jestem szczęśliwym, ale...”

„Ale...” powtórzyła Marynia.

„Ale możeż to trwać długo?” dodał p. Michał. „Jesień się przybliża, zima nadejdzie. Będziesz pani mogła przychodzić, jak dotąd? Ja sam wyrzeknę się tego szczęścia, jeżeli mam je otrzymywać kosztem jej zdrowia. Jeżeli ręka pani wolna, jeżeli pani masz dla mnie choć cokolwiek życzliwości, zechceszże mię wystawić na taką męczarnię? Jakie mogą być przyczyny, które panią wstrzymują, pojąć nie mogę. Dla czegoż nie znam dotąd nazwiska jej ojca, ani nazwiska pani, ani jej domowych okoliczności? Mogłaś pani mieć wstret objawić to obcemu, ale godziż się kryć się przede mną, którego majątek, ręka, imię i życie nawet poświęcone i oddane pani od tej chwili, gdy ją raz pierwszy obaczył. Ponieważ pani tego żądasz, szanuję i szanować będę jej sekret, wszakże pewny jestem, że on nie jest takim, za którybyś miała potrzebę się rumienić. Zato mi ręczy święty wyraz, który czytam w twarzy pani. Jeżeli cała rzecz w tém, żeś pani biedna i wstydzisz się swego ubóstwa, jakże bolesną krzywdę wyrządzasz memu sercu. To powiedziawszy, westchnął p. Michał i umilkł. Marynia milczała także. Widać było w jej twarzy walkę jej duszy. Czasem spoglądała na niego okiem pełnem życzliwości, to znowu schylała je ku ziemi. Nareszcie zatrzymała się, wzięła jego rękę, ścisnęła w swojej i rzekła: „We wtorek już nie przyjdę.”

Stanął p. Michał jak ośłupiały; a gdy podniósł głowę, już była daleko. Dziwne uczucia powstały w jego sercu; sam nie wiedział, czemu przypisać jej upór. Już mu nawet przychodziło do głowy, czy nie ma ona męża? Czy się nie kryje przed nim? Czy nie jest to intryga naganna, mogąca go doprowadzić do występku, którym się brzydził. Ale gdy sobie znowu przypominał anielski i czysty wyraz tej twarzy, wszystkie rozmowy pełne skromności, w których nie było najmniejszego śladu kokieteryi; gdy mu przysłała na myśl ta niedziela i ta modlitwa, wśród której ją odszukał, wszystkie podejrzenia zniknęły, miłość silniejsza niż pierwiej opłamała jego serce, i postanowił... Cóż postanowił? Gdybyś opisywał tę historiją, cóżby u ciebie teraz p. Michał postanowił?”

„Naturalnie, pobiegłby za nią, odszukałby, wyszedłby jej mieszkanie, dowiedziałby się od sąsiadów albo raczej od sąsiadek, bo lepiej wszystko wiedzą, kto ona? i jeśli by było warto, poszedłby prosto i upadłszy do nóg...”

„Byłoby to po francuzku;” przerwał mój kolega. „Nie darmo ci zarzucają, żeś się rzucił do francuzkich pisarzów, i przenosisz z nich wszystko żywem do swoich dramatów, nawet pierwiej, nim który z nich co napisze, jak ci się to zdarzyło z Piękną kobietą i Katarzyną Howard. Otóż nie zgadłeś, mój łaskawco: najprzód dlatego, że pan



Michał nie Francuz, a potem że dał słowo iż jej śledzić nie będzie, i nie śledził. Gdy znikła z jego oczu, poszedł zwolna do domu smutny, zdesperowany, i postanowił czekać wtorku. Ale minął wtorek, minął piątek, a Marynia do ogrodu nie przyszła. W niedzielę modlił się gorąco u Karmelitów, przy tym samym ołtarzu; ale na stopniach drugiego ołtarza, gdzie niegdyś rysowała się piękna postać, zład podnosiło się tyle rzewnych myśli do nieba, nie było nikogo. Niepocieszony wyszedł z kościoła p. Michał. Resztę dnia i cały następny poniedziałek chodził z jednej ulicy na drugą, z jednego ogrodu do drugiego, z jednej alei w drugą, zawsze w tej nadziei, że ją gdzie spotka. Kilka mil zrobił przez te dwa dni, wszakże nie napróżno.

(Dokończenie nastąpi.)

## Wiadomości literackie.

Ze Lwowa: Tygodnika rolniczo-przemysłowego T. W. Kochańskiego wyszedł nr. 26ty i zawiera: 1) Kilka uwag nad sieczką. 2) Kiedy właściwie owce kocić się powinny? 3) Doświadczony środek przeciw grudzie u bydła i koni. (Nadestane.) 4) Najkorzystniejszy sposób postępowania ze skórami padłych owiec. (Nadestane.) 5) O rabunku pszczoł. 6) Odpowiedź panu W. L. R. na jego wzmiankę o rzeźni galicyjskiej w Wiedniu. (Nadestane z Wiednia przez J. Żywickiego.) 7) Wiadomości handlowe.

*Dziennika miod paryskich* pod redakcją Tomasza Kulczyckiego, wyszedł nr. 14ty i zawiera prócz miod, następujące artykuły: 1) Ona się nudziła. Orazek z życia paryskiego. 2) Ostatnie chwile Karoliny Magnuszewskiej, wiersz przez Talię Dzieluszycką. 3) List z Rzymu, Kornela Szlegla, malarza, pisany 1go czerwca 1845. 4) Do imiennika Maryi K., wiersz przez Mar... 5) Gra Samuela Kossowskiego. 6) Uwiadomienie.

Z Warszawy donoszą: Księgarze tutejsi przedsięwzięli obecnie wiele nakładów. Iak Sennewald już rozpoczął druk dzieła K. Wojcieckiego w 3 tomach »Historja Literatury polskiej w zarysach.« — Merzbach w dalszym ciągu Biblioteki historycznej drukuje: »Historja Anglii« — Emm. Glücksberg ogłasza »Panowanie Jana Sobieskiego« — Leon Glücksberg kończąc wydanie Kroniki Strykowskiego, doda wiadomość o życiu tego kronikarza, napisaną przez Malinowskiego. — Orgelbrand drukuje: »Pamiętniki o panowaniu Zygmunta III, Władysława IV, i Jana Kazimierza z dawnego rękopismu«; wkrótce zaś zacznie drukować »Panowanie Jana Kazimierza« przez Michała Krajewskiego. — U Strąbskiego wychodzi dzieło nader ważnej treści pod względem historycznym, mające obejmować zbiór dyplomatów od najdawniejszych czasów aż do r. 1505. — Tamże rozpoczętym został druk dzieła pod nazwą »Historja Rzymska«, przez J. Sz wajnicę, profesora kursów prawnych i pedagogicznych. — J. B. Dziekoński ogłosił powieść »Sędziwoja« w 3 tomach. — Autor »Ramot i Ramotek literackich« zajmuje się wykończeniem tomu 3go i 4go tegoż dzieła. — Pod tytułem »Chłopiec z pod Skalmierza« wydał M. Skotnicki powieść, mającą być wstępem do liczniejszego rzędu powiastek dla ludu. — Najżywiej jednak pojawiają się tłumaczenia. Oprócz niezliczonego mnóstwa przekładów modnych zagranicznych powieści i t. p. zaczęła tu, niezwłocznie po ukazaniu się oryginału francuzkiego, wychodzić Thiersa »Historja Konsulatu i Cesarstwa.« — Również ogłoszony jest przekład nowego dzieła sławnego Alexandra Hum-

boldta, pod nazwą »Kosmos.« Wyszedł dotąd tom 1szy oryginału, przedstawia, jak wszyscy głoszą, świetny obraz świata fizycznego, mistrzowską skreślony ręką. — Profesor Zdzitowiecki przełożył powszechnie wychwalane »Liebiga Listy o Chemii, ze względu jej zastosowań w przemyśle, fizjologii i rolnictwie.« Druk już jest rozpoczęty. — Profesor Waga wykończył dawno przekład »Wireja Historji ohyezajów i zmysłowości zwierząt«, do której dodał znaną swoją rozprawę »O tajnych celach które miała natura nadając barwę zwierzętom.« Całe dzieło wyszło już w 12 dużych zeszytach.

O czapli, »piaskowiec« zwanęj. Kiedy ptak jaki, ohywatel dalekich południowych krajów, jako cudzoziemiec z różnych nam dotąd jeszcze niewiadomych przyczyn, aż utaj zaleci, i takowego żywcom utowić lub ubić się uda, taki wypadek jest zawsze dla każdego (chociaż nie ornithologa) ciekawem zdarzeniem, osobiście, jeżeli zagraniczny przybysz różnobarwnem swoim opierzeniem, bogato ubrane paki, które nam z zamorskich krajów przywożą, przypomina. Lecz z niezem się nieda porównać szczęście, które wienczas badacz przyrody czuje, jeżeli mu się powiedzie takiego rzadkiego gościa nie tylko widzieć, opisać, ale nawet żywcom posiadać, a temsamem zbiór swój powiększyć i Faunę ojczystą uzupełnić. Takie ukontentowanie miałem dnia 15go czerwca r. b. W obwodzie samborskim w Kropiewniku okazało się na jednej łące niedaleko rzeki Strjja kilka sztuk przepysznych, do liczeń rodziny czapli należących piaskowców ozdobnych, *der Rallenreither* \*) *die schöne kastanienbraune Varietät, Ardea comata v. Ardea squajota: Linnée. Ardea rallodes: Scopoli. Buphus rallodes Var. tsabellina: Boje et Brehm. Ardea erythropus et pumilla Marsigli*; z tychże powiodło się jednego ubić a drugiego tak w skrzydło postrzeć iż rana wygojona być może; szanowny i o postępy nauk przyrody gorliwy dziedzic tych dóbr, wielmożny Antoni Nahujowski, był tak łaskaw, tego zbarchzonego ptaka mnie przysłać, za któryto szlachetny dar w imieniu ornithologii krajowej najszczerze podziękowanie składam. Ponieważ wszystkie do tego gatunku należące paki są u nas rzadkie, a ten żywy u mnie się znajdujący egzemplarz do pięknej izabelowej odmiany należy, która się jeno nad czarnem morzem, w siedmiogrodzkiej ziemi i w Hiszpanii znajduje; a zatem ośmielać się krótkie opisanie takowego przyłączyć, zostając w miłej nadziei, iż od moich łaskawych czytelników nie naturalistów przebaczenie, a od naturalistów podziękowanie otrzymam. *Opisanie:* Długość od początku dzioba do końca ogona wynosi 17", szerokość lotu 26", dziób jest szpiczasty, sztydłowany, dłuższy od głowy, z tyłu pięknego niebieskiego koloru a z przodu czarniawy, skórka goła naokoło oczów majowo zielona, obwódka oka złotogłowa, nogi karmazynowe, głowa jest ozdobiona pięknym czubem z długich białych czarno-obwiedzionych piórek, które tak są długie, że aż na krzyż się spływają, na krzyżach koło kuperka, znowu się znajdują takie długie, miękkie piórka, które cały ogon przykrywają. Ite są maści izabelowej, ogon zaś i lotki białe. — *Ojczyzna:* Znajduje się pojedynczo w Illirji, w Hiszpanii, w siedmiogrodzkiej ziemi, a osobiście nad brzegami czarnego morza. — *Pożywienie:* Małe rybki, rybia ikra, wodne owady i robaki. — *Rozmnożenie:* Niektórzy ornitologowie utrzymują, iż się gnieździ na

\*) Czapla-derkacz.



drzewach; zdaje się jednak podług wszelkiego prawdopodobieństwa, iż w trzcinach się wywodzi; jaja do tego czasu nieznane. — *Własności*: Jest to piękny łagodny ptak, który po trzcinach bardzo zwinnie łązi, choć ma prędko ale niepewny, podobny do biegu chrząciela, szyję często tak jak ten ostatni wypręża; jak się do niego zbliżyć, to czub na głowie podnosi, co mu nadaje wiele powabu, zresztą tak jak wszystkie czaple, cały dzień prawie spokojnie na jednym miejscu siedzi a wieczorem dopiero żywym się staje. — Podhorodce w obwodzie stryjskim 17go czerwca 1845. — S. K. Pietruski, c. akad. B. P. członek.

Manna z szarańczy. Podług wiadomości z Algeryi, miały tam chmury szarańczy zlecieć i wielkie porobić szkody. W dzienniku *«Echo de l'Atlas»* czytamy o tych owadach: Arabowie twierdzą iż już więcej niż trzydzieści lat upłynęło, jak szarańczy w północnej Afryce nie widziano, a ile razy tam się pojawiła, panowały natenczas w kraju wielki głód i nieznośne upały; przytém czynią uwagę, iż szarańcza zawsze dopiero w miesiącu lipcu przylatuje, i dlatego dziwną jest rzeczą, że tego roku w miesiącu maju widzieć się daje. Te owady są jasnożółtej mści; nadciągają z puszczы Saharah, która jest ich zwykłym miejscem pobytu; lekają się bardzo zimna, a przeto nie lubią w chłodnych okolicach wypoczywać. Ztąd okolice w Blidah nie będą na ich spustoszenie wystawione; zresztą lecą one tylko przy 28 stopniach gorąca. Leżące na północ od Sahary siedziby Mozabitów, bywają zwykle co 2 — 3 lata całe zasypywane szarańczą. Ale ponieważ tam już w miesiącu maju wszelkie żniwa są ukończone, przeto nadlatując w późniejszej porze roku, nie mogą żadnej szkody zrzadzić. Są one owszem wielkiem dobrodziejstwem dla Mozabitów, którzy nie tylko iż szarańczy plagą nie nazywają, lecz przeciwnie sądzą ją być manną niebieską, która ich żywi, i którą oni namiętnie lubią. Podczas chłodnych nocy i poranków, kiedy te owady z ławowścią łowić można, zbierają Mozabici szarańczę, zyspują ją w worki, aby im nie uciekła, i gotują ją w wodzie z solą. Gdy tak zasypiana woda nabierze czerwonego koloru w gotowaniu, wyjmują Mozabici szarańczę i jedzą ją ze smakiem. Europejczycy, którzy mieli udział w tej uczcie, utrzymują iż szarańcza ma smak podobny do małych raków morskich.

Pani hrabina Dash księżną Sturdza. Francuzkie i niemieckie pisma donoszą o romantycznym zdarzeniu, które do rzadkich zjawisk naszego przemysłowego czasu należy. Przed kilką laty wystął hospodar Mułtan, książę Sturdza, jednego ze swoich synów dla ukończenia wychowania do Paryża. Młody książę poznał tam sławną autorkę panią Dash, i zakochał się w niej śmiertelnie, uwioził ją z sobą do swęj ojczyzny. Najnieprzyjemniejszą rzeczą dla niego było, iż nie mógł poprzednio wziąć z nią ślubu, czemu głównie dwie okoliczności przeszkadzały: pierwsza, iż pani hrabina Dash miała już męża, chociaż od kilku lat z nim nie żyła; powtóre, iż młody książę nie miał pozwolenia od ojca. Na szczęście są w Mułtanach ustawy, które unieważnienie pierwszego małżeństwa przypuszczają. Na mocy tych ustaw wyrobił książę rozwód hrabiny Dash z pierwszym mężem, i ożenił się z rozwódką. W tym razie poszedł młody nowożeniec za przykładem swojego ojca, hospodara, który także z pierwszą żoną rozwieść się

kazał. Ztémwszystkiem nie zdaje się stary hospodar być wielce zadowolonym z tego kroku swojego syna, jako można wyczytać z listu, który nowoposłubiona księżna do jednego ze swoich dawnych przyjaciół pisała, a z którego paryżski dzienniki następującego ułamku udzielają: *«Z Perimi, w poniedziałek, dnia 12go maja. — Ten listek ma być tylko znakiem iż jeszcze żyję; przyjm go więc miły brabio łaskawie od swojej dawniej przyjaciółki, która sądzi, że ci tēm małą przyjemność sprawi. Nasz romans skończył się, jak było można przewidzieć, bardzo pomyślnie; jestem w samej rzeczy szczęśliwą; mam świetną przyszłość przed sobą, a przytém męża, którego jedyną wadą — iż jest zbyt ładnym i młodym. Wszystko to zdaje mi się być snem. Zamieniłam moje dotychczasowe samotne, cierpiące życie za rzeczywiste szczęście; moi przyjaciele przekonują się o tēm, i sami pierwsi winuszować mi tego będą. Książę hospodar dał był wprowadzić pozwolenie synowi do ożenienia się ze mną, lecz pod warunkiem aby jeszcze dwa lata czekał, a ponieważ on tego zrobić nie chciał, przeto rozgniewał się ojciec, i dotąd jeszcze mu nie przebaczył. Z tego powodu jesteśmy oddaleni od dworu i żyjemy na wsi, jak w raju. Matka mojego męża jest mi wielce przychylną i już mię dwa razy w dziesięciu dniach naszego na wsi pobytu odwidiła. Również sympatyję znalazłam także w towarzystwie i u szlachty mułtańskiej. To wszystko pozwala mi się cieszyć nadzieją, iż wreszcie i książę hospodar przebaczenia nam nie odmówi. — Księżna G. Sturdza.»*

Uwagi nad wściekliczną. Uczone towarzystwo *«Société royales»* w Paryżu ogłosiło niedawno sprawozdanie, z którego się okazuje, iż ta choroba, przeciwie powszecznemu mniemaniu, nie pojawia się bynajmniej częściej w lecie niż w innych porach roku, lecz owszem, iż najwięcej wypadków wściekliczny wydarza się w miesiącach lutym, maju, wrześniu i październiku. Gdyby zbytnie upały powodem wściekliczności były, tedy w gorących krajach wściekałoby się daleko więcej psów niż gdzieindziej. A przecież dzieje się właśnie przeciwnie, gdyż w Egipcie, w Syryi, w kraju Kaffrów, nie zna nikt tej choroby. Podobnie nie bywa ona skutkiem zbytniego zimna, gdyż nie było jeszcze przypadku, aby się w Grenlandyi psy wściekały; jako też i w Europie nie zdarza się ta choroba przy wielkich mrozach częściej niż w innych miesiącach roku. Również ani głód ani pragnienie nie mogą być przyczyną wściekliczności, która należy do niesłychanych w Konstantynopolu i innych wschodnich miastach wypadków, chociaż tam wszędzie psy gromadnie się błąkają, a w lecie, kiedy cysterny wyschną, po większej części z pragnienia giną — nigdy się przecie nie wściekają.

Czytanie i jedzenie. Razu jednego chwalił się pewien młodzieniec przed sławnym filozofem Arystypem, iż wiele czytał. — *«Nie ci są najtłustsi i najzdrowsi,»* — odpowiedział filozof — *«co dużo jedzą, lecz ci co dobrze trawią.»*

Zaspokojenie. Pewien małżonek przychodził często do ojca swojej żony, skarżąc się na nią za rzeczy małej wagi. — *«Powiedz jej wpan,»* odpowiedział znużony ojciec — *«że jeżeli się nie poprawi, to ją — jak Bóg na niebie! wydziedziczę.»* — Struchlały małżonek usłyszawszy tę groźbę, zaprzestał odtąd chodzić na skargi.